

MARSK MUSIC PRÆSENTERER



VINCENT RYDER

– DANSK NEO-GLAM!

Det danske Gen-Z-stjerneskud, 21-årige Vincent Ryder, følger op på sin 2023-debut med et nyt, forbløffende kunstværk, albummet 'Way Too Quiet'. Han turnerer med de nye sange, suppleret med sangene fra debutalbummet 'The End of The World on TV' gennem 2025 og 2026!

'Way Too Quiet' fungerer som del to af den 'Dommedags-trilogi' Vincent Ryder, ganske megalomant, arbejder på; Hvis debutalbummet 'The End of The World on TV' var præ-apokalyptisk, er 'Way Too Quiet' post-apokalyptisk!

Lyt til sangen 'Bottom of The Pit': <https://on.soundcloud.com/3aUtoDGXJ2V7gCaD7>

Se live-video af sangen 'Be': <https://youtu.be/Zvr6UWtZjww>

Musikalsk befinder vi os i Neo-glam, Artrock- og Apokalyptisk protestpop-land: Prince, Bowie og David Byrne står stolt fadder til deres fælles musik-barn Vincent Ryder, mens nutidige kunstnere, for eksempel Lil' Yachty eller Tyler The Creator, også er med i ligningen. Som hos dem stjæles og lånes der frejdigt fra musikhistoriens skammellegeplads: funk, metal, trap, cabaret og rock i én skøn blanding, uden nogensinde at give køb på integriteten.

Vincent Ryder turnerer med et frygtindgydende godt band, bestående af:

Vincent Ryder – voc, gtr

Johan Dalgaard (FR) – keys (Mylene Farmer, Johnny Halliday, Camille, Benjamin Biolay m.fl)

Christian Douglas – bas, kor (Thomas Helmig, Sanne Salomonsen m.fl)

Felix Ewert – trommer (Drew Sycamore, Alex Vargas, Andreas Odbjerg, Tabloid m.fl.)

Aske Jacoby – gtr, kor (CV Jørgensen, soloprojekter m.m.fl)

Hvis der nogensinde var en 'Natural Born Rockstar' i Danmark – ja, så er det Vincent Ryder!

www.marskmusic.com